**О проведении областного конкурса**

**на лучшую сувенирную работу**

Порядок проведения районного этапа

областного конкурса на лучшую сувенирную работу

среди педагогов учреждений дошкольного, общего среднего, дополнительного образования детей и молодежи

1. Общие положения.
   1. Районный этап областного конкурса на лучшую сувенирную работу (далее –конкурс) проводится с целью развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в учреждениях образования.
   2. Задачи конкурса:

содействие повышению творческого роста и профессионализма педагогических коллективов;

выявление и поддержка талантливых педагогов в направлении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

подведение итогов работы и распространение лучшего опыта педагогов, повышения качества преподавания.

1.3. Для организации и проведения конкурса формируется состав жюри.

1.4. Жюри конкурса:

оценивает работы, представленные участниками конкурса;

оставляет за собой право распределения количества призовых мест в номинациях;

определяет победителей конкурса;

вносит предложения по улучшению организации конкурса, повышению методического уровня, устранению выявленных недостатков.

1.8. Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого голосования. Решение жюри конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих   
на заседании членов жюри конкурса.

1. Требования к конкурсным работам и участникам конкурса.

2.1. Для участия в конкурсе приглашаются работники учреждений дошкольного, общего среднего и дополнительного образования детей   
и молодежи.

2.2. На конкурс принимаются как индивидуальные,   
так и коллективные работы.

2.3. Каждое учреждение дошкольного, общего среднего   
и дополнительного образования детей и молодежи представляет   
на конкурс не менее трех творческих работ высокого качества.

2.4. Работы выполняются в следующих номинациях:

наборы поздравительных открыток (от трех штук, тематика: «Новый год», «День женщин», «День защитников Отечества   
и Вооруженных Сил Республики Беларуси», «С юбилеем» и т.д.);

живопись, графика (формат не менее А3);

роспись по ткани, стеклу, дереву;

работы из соломки (соломоплетение, инкрустация, аппликация);

керамика;

ткачество;

куклы в национальной белорусской одежде, интерьерные куклы;

работы из кожи, льна, фоамирана;

художественная вышивка, валяние и другие.

2.5. К каждой работе (кроме поздравительных открыток) должна быть прикреплена этикетка размером 5x10 см со следующими сведениями: фамилия, имя и отчество автора (в коллективных работах указываются все авторы); название работы; наименование учреждения образования.

2.6. Творческие работы авторам не возвращаются. На протяжении года они участвуют в областных и республиканских мероприятиях   
и составляют областной сувенирный фонд.

2.7. Каждая работа должна быть соответствующе оформлена,   
в плоскостных работах необходимо обратить внимание на оборотную сторону, поскольку работы на мероприятиях выносятся на сцену   
и просматриваются с обеих сторон.

2.8. Тематика работ конкурса свободная, но необходимо учитывать, что работы предназначены для вручения почетным гостям   
на торжественных мероприятиях и должны показывать лучшие достижения в направлении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества Вилейского района.

1. Условия проведения конкурса.
   1. Заявка в электронном варианте (приложение) и фото конкурсных работ представляются на электронный адрес [cdo@vileyka-edu.gov.by](mailto:cdo@vileyka-edu.gov.by) (с пометкой «Сувенирная работа»).
   2. Конкурсные работы и заявка в распечатанном виде представляются в государственное учреждение образования «Вилейский районный центр дополнительного образования детей   
      и молодежи» по адресу: г.Вилейка, ул. Советская, д.54 (методический кабинет).
   3. Подведение итогов районного этапа областного конкурса   
      на лучшую сувенирную работу осуществляется жюри. Жюри оценивает работы согласно следующим критериям:

сохранение и популяризация белорусских народных ремесел;

сочетание приемов традиционного и современного искусства;

использование новых материалов и технологий в творческих работах;

оригинальность сюжета, композиционное и цветовое решение;

творческая индивидуальность, глубина художественной идеи;

уровень исполнительского мастерства.

3.5. Апелляции на решения жюри конкурса не принимаются   
и не рассматриваются.

3.6. Количество победителей в каждой номинации определяется решением жюри.

Приложение

Заявка на участие в районном этапе областном конкурсе

на лучшую сувенирную работу

среди педагогов учреждений образования

Район (город)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п  № | Фамилия, имя, отчество автора/  авторов  (полностью) | Название объединения по интересам | Название учреждения  образования | Название работы | Номинация |
| 1 | Старжинская Анна Михайловна | объединение  по интересам «Мир красок  и фантазий» | ГУДО «Клецкий центр детского творчества» | «Родной край» | Роспись  по стеклу |